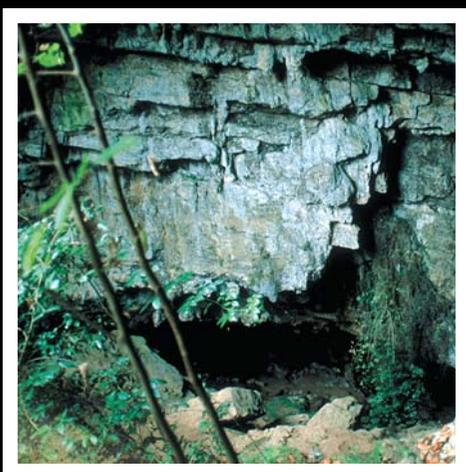


09



Cueva de El Pendo

Tipo de enclave
Cueva

Dirección
Barrio El Churi, Escobedo de Camargo.

Teléfono
942 259 214 / 670 439 010

Fax
942 259 214

Página Web
www.culturadecantabria.com

e-mail
cuevas-cantabria@hotmail.com

Provincia/Departamento
Cantabria

Término Municipal
Camargo

Localidad
Escobedo

Paraje/Lugar
El Churi



Aparcamiento más próximo para turismos	La cueva dispone de aparcamiento propio, situado junto al punto de recepción.
Aparcamiento más próximo para autobuses	Barrio del Churi, a 1 km de la cavidad.
Entorno Natural	La cueva de El Pendo se halla en la parte más baja de una depresión cárstica, que actúa como sumidero. Aparecen praderías y eucaliptales, además de un bosque mixto de robles y encinas.
Contexto Arqueológico regional	Las pinturas de El Pendo son muy similares a las que aparecen en varias cuevas de la zona de Ramales (como Covalanas), perteneciendo a la denominada "Escuela de Ramales".
Historia del enclave	La cueva fue descubierta por M. Sanz de Sautuola, en 1878. Desde entonces ha sido excavada en numerosas ocasiones. Los grabados que contiene fueron reconocidos, en 1906, por Alcalde del Río; mientras que las pinturas fueron descubiertas en 1997, por A. Valle, Carlos G. Luque, y J.M. Morlote.
Oferta arqueológica del enclave	Arte rupestre paleolítico y yacimiento arqueológico en proceso de excavación.
Descripción sumaria	La cavidad alberga uno de los mayores yacimientos de hábitat del Paleolítico europeo, el cual puede ser contemplado en fase de excavación. El arte rupestre presenta dos conjuntos: El Conjunto formado por pinturas rojas se ubica en un gran friso ubicado al fondo de la primera sala de la gruta, y puede ser visitado; la mayoría de las representaciones pintadas son ciervas, apareciendo también un caballo, una cabra y varios signos. El conjunto de grabados, compuesto por la representación de un ave y un équido se ubican en el divertículo final de la segunda sala y solo puede ser visitado con un permiso especial, dadas las complicaciones de acceso a este punto.
Cronología	Las pinturas han sido datadas entre el final del Gravetiense y las primeras fases del Solutrense (entre 23.000 y 18.000 años).
Días de apertura al público	Todo el año. Cierra lunes y martes por descanso.
Horarios	Verano (1 de mayo - 30 de septiembre): mañanas 10:00 a 14:00 horas; tardes 16:00 a 19:30 horas. Invierno (1 de octubre - 30 de abril): mañanas 10:00 a 14:00 y 15:00 a 17:00 horas. A cada hora en punto se ofrece un pase. En cada pase acceden un máximo de 20 visitantes.
Restricciones de edad	No.
Duración de las visitas guiadas	40 minutos
Cupo diario de visitantes	160 personas.
Precio de las entradas	General: 3 euros / Menores de 12 años: 1,5 euros.
Forma de hacer reservas	Teléfono y fax, y a través de la central de reservas de las cuevas rupestres de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno de Cantabria (www.culturadecantabria.com).
Venta anticipada de entradas	No.
Destinos culturales próximos	En Camargo: Museo Etnográfico de Cantabria, Castillo del Collado, necrópolis de San Pedro de Escobedo, Termas romanas de San Juan de Maliaño.
Destinos naturales próximos	En Camargo: Pozón de la Dolores, Marismas de Alday, Sierra de Peñajorao.
Alojamientos cercanos	Hotel Golf, hotel Camargo, hotel Nueva Plaza, hotel Hiblanc, hotel Parayas.
Restaurantes cercanos	En el municipio: El Centro, El Tocinero, Astoria. En Piélagos: El Molino, Casa Setién, Mesón Puente Viejo.

